

ALLEGATO 'B' ALLA RELAZIONE FINALE
(Giudizi sulle prove scritte)

Candidato 'a'

Giudizi individuali [prima prova: 1a]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari
Tratta in modo sufficiente il tema oggetto della prova scritta. Il linguaggio è sufficientemente corretto.

Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni
Il tema proposto viene affrontato con un sufficiente grado di chiarezza espositiva e di approfondimento.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino
Nell'elaborazione dimostra una sufficiente conoscenza del tema proposto ed una sufficiente capacità di argomentazione.

Giudizio collegiale [prima prova: 1a]

Nell'elaborazione dimostra una sufficiente conoscenza del tema proposto ed una sufficiente capacità di argomentazione e di chiarezza espositiva..

Giudizi individuali [seconda prova: 2a]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari
Il candidato si è ritirato.

Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni
Il candidato si è ritirato.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino
Il candidato si è ritirato.

Giudizio collegiale [prima prova: 2a]

Il candidato si è ritirato.

Candidato 'b'

Giudizi individuali [prima prova: 1b]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari
Il tema risulta parzialmente sviluppato e non vengono trattati i principi contabili nazionali e internazionali.

Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni
Tratta in modo appena sufficiente il tema proposto, concentrandosi solo su alcuni aspetti dello stesso.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino
L'elaborazione appare appena sufficiente in quanto viene solo parzialmente trattato il tema proposto.



Giudizio collegiale [prima prova: 1b]

Tratta in modo appena sufficiente il tema proposto, in quanto si sofferma quasi esclusivamente sugli schemi di bilancio e sul loro contenuto, trascurando l'analisi dei principi contabili nazionali e internazionali. La prova viene giudicata appena sufficiente.

Giudizi individuali [seconda prova: 2b]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari

Il candidato dimostra una sufficiente conoscenza del tema proposto.

Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni

Il candidato elabora in modo sufficiente il tema proposto.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino

Il candidato dimostra di avere una sufficiente conoscenza del tema proposto, che sa trattare sia in modo teorico e applicativo.

Giudizio collegiale [prima prova: 2b]

Il candidato dimostra una sufficiente conoscenza del tema proposto, trattato sia in via teorica che nella sua applicazione pratica.

Candidato 'c'

Giudizi individuali [prima prova: 1c]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari

Si sofferma molto sulla storia dei principi contabili nazionali e internazionali e sul problema delle valutazioni di bilancio. La valutazione dell'elaborato è buona.

Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni

Nell'elaborato il candidato dimostra una buona conoscenza del tema proposto e gli argomenti vengono esposti in modo chiaro.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino

Il candidato presenta una buona elaborazione del tema proposto, trattato con chiarezza e buona conoscenza degli argomenti.

Giudizio collegiale [seconda prova: 1c]

Nell'elaborato il candidato dimostra una buona conoscenza del tema proposto; gli argomenti vengono esposti in modo chiaro e con un buon livello di approfondimento.

Giudizi individuali [seconda prova: 2c]

Commissario: Prof. Lanfranco Massari

Il candidato dimostra di avere una buona conoscenza del tema proposto e di saperlo applicare in modo efficace e corretto.



Commissario: Prof. Francesca Maria Cesaroni

Il candidato presenta una buona elaborazione del tema proposto. Possiede conoscenza teorica e buona capacità di applicazione pratica del modello oggetto della prova.

Commissario: Dott. Claudio Struzzolino

Il candidato dimostra di conoscere bene l'argomento che sa spiegare e applicare in modo corretto.

Giudizio collegiale [seconda prova: 2c]

Il candidato dimostra di avere una buona conoscenza dell'argomento proposto e di saperlo applicare in modo efficace e corretto.

Two handwritten signatures in blue ink are located at the bottom right of the page. The first signature is a stylized 'M' or 'F'. The second signature is more complex, starting with a large 'G' and ending with a flourish.